TUGAS RESUME

DIKLAT SINEMATOGRAFI UA

2023

Nama : Rangga Prathama Nugraha Haryanto

NIM : 015221029

Kelompok : 5

Prodi : D3 Sistem Informasi

Fakultas : Vokasi

**PRODUSERIAL**

Produser adalah seorang yang bertanggung jawab mengelola dan mengawal proses pembuatan film dari awal sampai film selesai. Produser terlibat di semua proses pembuatan film, mulai dari pengembangan, pencarian dana, praproduksi, produksi, pascaproduksi, hingga film tersebut didistribusikan dan bertemu dengan penontonnya. Produser harus meyakinkan para sutradara, pemain,penonton bahwa film kita itu bagus.

Pada industri perfilman, terdapat banyak produser untuk departemen yang berbeda-beda. Produser pada produksi sebuah film pun perannya tak sebesar seorang sutradara atau [sinematografer](https://glints.com/id/lowongan/apa-itu-sinematografer/" \l ".XwRHAChKjIU" \t "_blank). Beda dengan produser di televisi. Disini mereka memegang peran yang sangat besar terhadap mulusnya jalan sebuah program. Umumnya, seorang produser bertugas mengembangkan konsep, menugaskan dan membantu kinerja penulis, membimbing *crew* dalam produksi, membuat keputusan *casting*, dan mengevaluasi kualitas keseluruhan proyek. Terdapat 3 macam Tugas Producer dalam pengembangan perfilman yaitu:

1. **Memperkerjakan penulis**, Produser tertarik pada sebuah ide penulis maka produser tersebut dapat bekerjasama dengan penulis untuk mewujudkan ide tersebut menjadi naskah film
2. **Budgeting**, Produser akan membuat estimasi budget produksi film untuk mencari kebutuhan dana ke investor. Yang akan berpengaruh pada honor untuk actor dan kru yang akan dilibatkan dalam produksi film, lokasi syuting, dan jumlah hari syuting.
3. **Pencarian Dana**, Jika naskah budgeting sudah selesai produser akan mencari pihak yang berpotensi igin bekerjasama untuk mendanai projek film ini. Produser akan membuat perjanjian mengenai pengembalian modal dan pembagian keuntungan masing-masing pihak.

Tugas produser dalam prapoduksi, ini adalah tahap dalam pembuatann film dimana naskah yang telah di breakdown untuk berbagai macam kepentingan seperti budgeting ( Penganggaran ), Scheduling ( Penjadwalan ), sampai categorization ( pegkategorian). Didalam pra produksi produser akan melakukan pembentukan tim serta casting bekerja sama dengan sutradara untuk mencari actor yang sesuai untuk memerankan filmnya.

Adapun terdapat tugas Produser dalam produksi, tugas produser adalah memantau keseluruhan prodiksi apakah sudah berjalan dengan baik dan sesuai rencana, serta menjadi teman diskusi untuk sutradara, produser dan sutradara akan bertukar pikiran dalam membuat adegan.

Tugas Produser dalam pascaproduksi, Setelah semua proses syuting selesai, hasil syuting akan dibawa ke rumah pascaproduksi. Editor akan mulai memilih hasil syuting yang pas untuk filmnya. Tugas dari Produser adalah memantau proses pascaproduksi. Setelah hal ini selesai dan film jadi. Produser akan mendistribusikan film sesuai dengan yang sudah di rencanakan di awal, baik itu bioskop dalam negeri, maupun luar negeri.